



Istituto Comprensivo “Cassiodoro – Don Bosco”

C.M. RCIC87100V C. F 92081470806

Via Nazionale Tv. G – 89134 - Pellaro - Reggio Calabria – Tel/Fax 0965359370

rcic87100v@istruzione.it rcic87100v@pec.istruzione.it www.iccassiodorodonbosco.edu.it

Rimodulazione Programmazione Iniziale a seguito del D.L. n° 18 del 17-03-2020 e della nota MIUR n° 3607 del 18-03-2020

We are proud to be part of world's largest International community of school

 **Cambridge Assessment
International Education**
Cambridge International School

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - percepire la propria emotività, dando un nome alle diverse emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere in maniera adeguata i propri sentimenti, riconoscere le emozioni dei compagni e supportarli; confrontarsi positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere emozioni, sentimenti, opinioni e ascoltare quelli degli altri; - interiorizzare le regole del vivere comune richieste da questo particolare momento.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo; - usare il corpo come mezzo di esplorazione e di relazione con l'ambiente circostante; - scoprire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo; - affinare la motricità oculare e manuale. 		
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e denominare i colori, imparando ad associarli a elementi conosciuti; 	<ul style="list-style-type: none"> - produrre semplici sequenze sonore con la voce; - riconoscere e riprodurre semplici ritmi; - commentare le proprie produzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - riprodurre in modo creativo colori e forme dell'ambiente.
	<ul style="list-style-type: none"> - cantare unendo parole e gesti; - esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione: disegno, pittura e altre attività manipolative. 		
DISCORSI E PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e comprendere brevi storie e racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> - riassumere con parole proprie una sequenza narrativa; - inventare assieme ai compagni brevi storie. 	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare, inventare storie, saperle verbalizzare rispettandone le sequenze temporali; - discriminare la simbologia: numero e lettera.
	<ul style="list-style-type: none"> - usare il linguaggio verbale per interagire e comunicare; - arricchire il patrimonio lessicale. 		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - percepire la ciclicità temporale (giorni, stagioni, ...); - riconoscere i principali concetti topologici; - contare piccole quantità di oggetti; - cogliere i primi messaggi ecologici. 	<ul style="list-style-type: none"> - compiere classificazioni e raggruppamenti; - cogliere le trasformazioni che avvengono in natura; - stabilire relazioni temporali (prima-dopo) e riferire eventi in successione; - sperimentare atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici. 	<ul style="list-style-type: none"> - collocare le azioni quotidiane nel tempo (la giornata e la settimana); - cogliere i cambiamenti stagionali, illustrandone le caratteristiche principali; - assumere atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici, acquisendo un comportamento quanto più adeguato.

ATTIVITÀ

Canzoni, attività manipolative, poesie, filastrocche, brevi storie, favole, racconti semplici schede di pregrafismo.